

Первое его стихотворение «Памятник»

увидело свет в августе 1953 года. Оно было замечено

[Источник](#)



Я заслужил признательность Италии.  
Её народа и её истории,  
Её литературы с языком.  
Я снегу дал. Бесплатно. Целый ком.

Вагон перевозил военнопленных,  
Пленённых на Дону и на Донце,  
Некормленных, непоеных военных,  
Мечтающих о скоростном конце.

Гуманность по закону, по конвенции  
Не применялась в этой интервенции  
Ни с той, ни даже с этой стороны,  
Она была не для большой войны.  
Нет, применялась. Сволочь и подлец,  
Начальник эшелона, гад ползучий,  
Давал за пару золотых колец  
Ведро воды теплушке невезучей.

А я был в форме, я в погонах был  
И сохранил, по-видимому, тот пыл,  
Что образован чтением Толстого  
И Чехова и вовсе не остыл,  
А я был с фронта и заехал в тыл  
И в качестве решения простого  
В теплушку бабу снежную вкатил.

О, римлян взоры чёрные, тоску  
С признательностью пополам мешавшие  
И долго засыпать потом мешавшие!

А бабу – разобрали по куску.  
1968

{youtube}8o55WA3Bfww{/youtube}

{youtube}A-z-YdAES1E{/youtube}

## Лошади в океане

Лошади умеют плавать, Но - не хорошо. Недалеко. «Глория» - по-русски - значит «Слава», - Это вам запомнится легко. Шёл корабль, своим названьем гордый, Океан стараясь превозмочь. В трюме, добрыми мотая мордами, Тыща лошадей топталась день и ночь. Тыща лошадей! Подков четыре тыщи! Счастья всё ж они не принесли. Мина кораблю пробила днище Далеко-далёко от земли. Люди сели в лодки, в шлюпки влезли. Лошади поплыли просто так. Что ж им было делать, бедным, если Нету мест на лодках и плотях? Плыл по океану рыжий остров. В море в синем остров плыл гнедой. И сперва казалось - плавать просто, Океан казался им рекой. Но не видно у реки той края, На исходе лошадиных сил Вдруг заржали кони, возражая Тем, кто в океане их топил. Кони шли на дно и ржали, ржали, Все на дно покуда не пошли. Вот и всё. А всё-таки мне жаль их - Рыжих, не увидевших земли. 1950